

Sœur Ste-Françoise de Rome (Marie Lumina Vallée)

Présentation de Marie

Les religieuses enseignantes étaient nombreuses durant mes deux années du secondaire que j'ai passé dans leurs classes. Sœur Ste-Françoise de Rome ou plutôt Sister Frances with the "e" était celle qui m'a fait comprendre mon amour pour la littérature et pour l'écriture.

Elle nous enseignait la littérature et la langue de Shakespeare d'un entrain remarquable. Sœur Ste-Françoise de Rome savait piquer notre curiosité et notre imagination simplement par sa manière de nous lire un passage de Shakespeare ou de nous présenter un poème.

Sister Frances with the "e" comme elle s'était introduite la première journée de classe en onzième année à l'école de Saint-Lazare, Manitoba était absolument attachante. Les œuvres de Shakespeare se transformaient comme un film devant nos yeux par sa narration vivante et exclusive. C'était ma première expérience littéralement visuelle en cette matière qui m'avait toujours attiré.

L'étude en poésie enseigné par Sœur Ste-Françoise de Rome devenait passionnante comme des beaux couchers de soleil. Les poèmes n'étaient pas réservés à la récitation par mémoire mais plus proche de l'art ; un langage propre à exprimer des sensations, des sentiments, des idées au caractère de ce qui est beau et de ce qui touche la sensibilité et l'harmonie.

Elle commençait par nous raconter la vie de l'auteur ou du poète. Cela piquait fort ma passion et me lançait dans l'analyse de la raison d'être des œuvres littéraires.

Sœur Ste-Françoise de Rome a su faire sortir de mon intérieur mon amour pour l'écriture. Les biographies des poètes ont servi d'outil pour cultiver cette passion qui fait partie de ma nourriture quotidienne.

Ce récit est un hommage à la religieuse enseignante Sœur Ste-Françoise de Rome (Sister Frances with the "e"), née Marie Lumina Vallée le 2 juin, 1900 au Québec. Elle fut profession le 2 février, 1921 et elle s'est éteinte le 21 janvier, 1994. Je veux lui dire "Merci".

COLOMBE (FAFARD) CHARTIER